

Она вошла в ТОП-5 финалисток конкурса «Миссис Петродворцовый район 2022» прошедшего в мае в г. Санкт-Петербурге, выиграла в престижной номинации «Королевский выбор» – однозначном выборе всех титулованных королей Федерации, которые были в финале. И не только потому, что она красивая женщина, еще она человек, желающий сделать этот мир чуточку лучше и видящий в этом свою глобальную миссию. Знакомьтесь, Виктория Ковалёва – новая звезда северной столицы России.

Интервью: Евгения Ващенко



Локация: vk studio\_419.photo

# КРАСОТА КАК ИНСТРУМЕНТ



Фотограф: Мария Пичугина vk marie\_birdie

— Виктория, примите мои поздравления, «королевский выбор» – априори лучший! Я знаю, что вы юрист и активный общественный деятель. Потому мне интересно, что именно для вас значило участие в таком гламурном мероприятии как конкурс красоты?

— Уж точно не возможность нарядиться в красивое платье (улыбается). Во-первых, в принципе, любой конкурс – это проверка себя на прочность, выход из зоны комфорта, возможность открыть свои новые грани и таланты и, как следствие, личностное развитие. Во-вторых, это возможность стать узнаваемым и авторитетным человеком, прежде всего с гуманной целью. Дело в том, что я всю жизнь стараюсь помогать нуждающимся людям, животным и моему любимому городу – Петербургу, точнее его инфраструктуре. Не секрет, когда тебя знает много людей, и твоим мнением считаются, появляется больше возможностей заниматься бла-

гими делами и решать вопросы за более короткие сроки. Мне бы хотелось в масштабе всей страны освещать свои идеи усовершенствования некоторых социальных и экологических вопросов и находить единомышленников.

— И что сейчас вас волнует больше всего? Чтобы хотели осветить на страницах нашего журнала?

— На данный момент меня волнуют два вопроса:

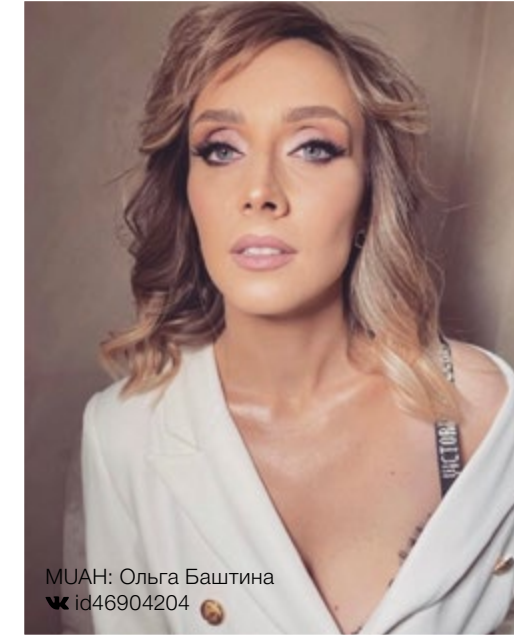
**Первый – необходимость популяризации донорства костного мозга в России.** Я как волонтер благотворительной организации официально заявляю – российская база данных доноров очень скудна. А все потому, что люди попросту боятся идти на этот шаг, думая, что это слишком больно и сложно. На самом деле стать потенциальным донором проще простого: у вас берут ватной палочкой за щекой мазок и после лабораторных исследований материала заносят вас в базу.

У реального же донора есть два метода сдачи клеток костного мозга, который он выбирает сам. Первый – из периферической крови, когда кровь берут из одной руки, она проходит через аппарат, который отфильтровывает клетки костного мозга и возвращает кровь во вторую руку.

Второй – клетки забирают под общим наркозом из тазовой кости. Не из позвоночника, как многие думают! Процедура длится всего 40 минут, и через пару часов можно ехать домой.

Моя задача распространить эту важную информацию через организацию лекций от фонда, чтобы те, кто хочет спасти жизнь своему генетическому близнецу, знали, что не все так страшно. Руководители заинтересованных компаний **могут бесплатно заказать лекцию от 10 человек для своих сотрудников и бесплатно получить конверты с материалами для взятия мазка** за щекой с целью стать потенциальным донором.

**Второй – необходимость популяризации моего родного Петродворцового района.** Хочу, чтобы его знали не только как туристическую зону, куда едут лишь насладиться красотами нижнего парка Петергофа (Дворца Петра) и уехать. Хочу сделать район популярным для комфортного проживания в нем. А именно, создать соответствующую дополнительную инфраструктуру района в целом: довести метро, улучшить дороги, облагородить прибрежные территории Финского залива и отстраивать престижные дома под стать Петергофу – в дворцовом стиле. Кстати, такие дома уже появляются, что радует. Таким образом, хочется привлечь для проживания элитную публику. Ведь вы помните, что Петергоф в прошлом – место царской резиденции, где собиралась вся знать. Более того, в Петродворцовом районе есть масса других культурных памятников, **многие из которых можно посетить совершенно бесплатно.** Однако они не так популярны. Например, здание почты в облике миниатюрной средневековой крепости, построенное еще в середине 19 века по проекту знаменитого архитектора



MUAH: Ольга Баштина vk id46904204

Бенуа и дворцово-парковый ансамбль «Сергиевка», созданный в начале 19 века на месте естественного лесного массива, и ставший впоследствии загородным домом герцога Лейхтенбергского и его жены Марии Николаевны – дочери Николая I.

— Виктория, жить не только ради себя – очень гуманно, особенно в наше время. Вернемся к самому конкурсу. Что нового вы узнали о себе, пока готовили номера?

— Благодаря конкурсу я поняла, какое же удовольствие мне доставляет сцена, она меня не сковывает, а раскрепощает. Я уверенно заявила о себе перед большой аудиторией. В рамках конкурса я впервые прошла по подиуму, и надо сказать это мое (улыбается). Кроме того, открыла в себе танцевальный талант, который продемонстрировала в танце с супругом. Все-таки разноплановая программа раскрывает потенциал личности. Теперь я точно знаю, что во мне живет творческая душа.

— Вы красивая и артистичная девушка, решительная и с богатым внутренним миром – пример для многих. По-моему отличные данные для успешной карьеры теперь уже публичного человека.



Фотограф: Надежда Полянская vk nadezhdapolianskaia

— Спасибо. Я действительно, помимо своей основной деятельности, хочу развиваться в качестве модели и телеведущей, поэтому уже сейчас готова к сотрудничеству. Думаю у меня неплохой потенциал, как минимум фотогеничность и хорошая дикция (улыбается). Кстати, я уже имею опыт работы в качестве модели для одного популярного салона красоты Петербурга и до сих пор являюсь «лицом» у визажистов и «волосами» у парикмахеров города. И все же мой главный козырь – уверенность в себе и в том, что я делаю.

ВИКТОРИЯ КОВАЛЁВА  
KovalevaQueen  
viktoriakovaleva2000

